

ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ

Научная статья

УДК 37.017.92

DOI: 10.54884/1815-7041-2025-82-1-168-174

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ И ВОЗЗРЕНИЯ АЛИГЕЙДАРА ГАШИМОВА – ОСНОВАТЕЛЯ НАРОДНОЙ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ПЕДАГОГИКИ

Мамедова И. О.

Азербайджанский государственный педагогический университет, Баку, Азербайджан

Elchin_mamedzade@hotmail.com; <https://orcid.org/0000-0001-6651-3595>

Статья поступила в редакцию 09.01.2025

Одобрена после рецензирования 25.01.2025

Принята к публикации 06.03.2025

Аннотация. В статье рассматриваются педагогические идеи Алигейдара Гашимова, которые способствовали формированию и развитию народной педагогики в Азербайджане как особой педагогической системы. В процессе работы над статьёй был проведён анализ исторической и научно-педагогической литературы, трудов А. Гашимова, произведений фольклора. Дано представление о личности А. Гашимова, его профессиональном пути и разнообразии его научных исследований. Показано, что А. Гашимов явился собирателем педагогических идей, представленных в различных жанрах устного народного творчества, и сформулировал на этой основе концептуальные положения азербайджанской народной педагогики. Представлена точка зрения учёного на проблемы нравственного воспитания детей. В результате исследования педагогических идей А. Гашимова сделаны выводы о том, что его педагогическое творчество по-прежнему является актуальным в решении вопросов образования и воспитания подрастающего поколения.

Ключевые слова: народная педагогика, устное народное творчество, фольклор, Алигейдар Гашимов, воспитание, образование

Для цитирования: Мамедова Ирана Октай. Педагогические идеи и воззрения Алигейдара Гашимова – основателя народной азербайджанской педагогики // Человек и образование. 2025. № 1. С. 168–174. <http://dx.doi.org/10.54884/1815-7041-2025-82-1-168-174>

Original research article

PEDAGOGICAL IDEAS AND VIEWS OF ALIGEIDAR GASHIMOV, THE FOUNDER OF AZERBAIJANI FOLK PEDAGOGY

I. Mamedova

Azerbaijan State Pedagogical University, Baku, Azerbaijan

Elchin_mamedzade@hotmail.com; <https://orcid.org/0000-0001-6651-3595>

Received by the editorial office 09.01.2025

Revised by the author 25.01.2025

Accepted for publication on 06.03.2025

Abstract. The article examines the pedagogical ideas of Aligeydar Gashimov, which contributed to the formation and development of folk pedagogy in Azerbaijan as a special pedagogical system. In the process of working on the article, the analysis of historical and scientific-pedagogical literature was carried out, the works of A. Gashimov, and works of folklore were studied. The idea of the personality of A. Gashimov, his professional path and the diversity of his scientific research is given. It is shown that A. Gashimov was a collector of pedagogical ideas presented in various genres of oral folklore, and formulated on this basis the conceptual provisions of Azerbaijani folk pedagogy. The scientist's point of view on the problems of moral education of children is presented. As a result of the study of the pedagogical ideas of A. Gashimov, conclusions are made that his pedagogical creativity is still relevant in solving issues of education and upbringing of the younger generation.

Keywords: folk pedagogy, oral folklore, folklore, Aligeydar Gashimov, upbringing, education

For citation: Mamedova, I. O. (2025). Pedagogical ideas and views of Aligeydar Gashimov, the founder of Azerbaijani folk pedagogy. *Man and Education*, no. 1 (82), pp. 168–174. (In Russ.). <http://dx.doi.org/10.54884/1815-7041-2025-82-1-168-174>

Введение

Содержательная направленность образовательного опыта народа имеет серьезную педагогическую основу, которую можно и нужно использовать в современном педагогическом процессе. Анализ материалов азербайджанской народной педагогики показывает, что в центре её внимания всегда оставался человек, его совершенствование и развитие. Как в небольших образцах фольклора, так и в масштабных эпических произведениях важное место занимали проблемы воспитания, обучения, социализации, взаимоотношений между людьми в семье и в социуме. В фольклоре народов мира большое значение придаётся раскрытию нравственного и эстетического идеала народа, формированию идеального человека. Для азербайджанского народа идеальный человек – это человек умный, здоровый, трудолюбивый, образованный и

воспитанный. Поэтому в народной педагогике слова «ədəb» (أخلاق) и «əxlaq» (أخلاق), означающие в переводе с арабского «мораль», «этика поведения», отождествляются и согласуются с понятиями «просвещение» и «образование».

Народная педагогическая культура всегда занимала важное место в духовном развитии азербайджанского народа. Идеи и образы, заложенные в содержании сказок, былин, пословиц и других произведений устного народного творчества, составляют основу азербайджанской народной педагогики, изучение которой и оформление в качестве отдельной дисциплины связано с личностью Алигейдара Гашимова. Сегодня это направление успешно развивается в стране, идеи А. Гашимова продолжают жить, как и лучшие национальные традиции и практики.

Цель исследования заключается в раскрытии и анализе педагогических идей и воззрений Алигейдара Гашимова как исследователя и систематизатора народной азербайджанской педагогики. Актуальность темы обусловлена необходимостью широкого, всестороннего и систематического изучения возможностей педагогического наследия А. Гашимова в решении проблем развития, социализации, нравственного воспитания учащихся.

Методы исследования

В рамках исследования был проведён анализ исторической и научно-педагогической литературы, источников устного народного творчества, фольклора, а также педагогических трудов А. Гашимова.

Результаты

Развитие педагогики как научной дисциплины отодвинуло народную педагогику на второй план, но её идеи, оформленные в виде фольклора и других источников народного творчества, продолжали жить в общественном сознании и менталитете народа. Это касается не только Азербайджана, так как элементы народной педагогики, заключённые в памятниках культуры, являются достоянием каждой страны. Во второй половине XX века в Азербайджане народная педагогика стала объектом исследования Алигейдара Гашимова, молодого учёного, заложившего основы этой науки.

Профессор А. Гашимов, исследовавший практически все разделы педагогики, является видным авторитетом в области народной педагогики Азербайджана. А. Гашимов – автор более 200 статей, тезисов, программ на азербайджанском и русском языках [2, с. 17]. В центре внимания учёного наряду с особенностями народной педагогики в разное время находились проблемы истории и теории воспитания, урочной системы, педагогической практики, учебного процесса, лингвистики, народной литературы и др.

Алигейдар Ширин оглу Гашимов родился в 1924 году в селении Эйин Губадлинского района. Окончив с отличием неполную

среднюю школу, а затем Агдамский педагогический техникум, он стал преподавать в сельских школах. В 1947 году А. Гашимов поступил в Азербайджанский государственный университет на отделение логики и психологии филологического факультета, а по окончании работал в различных институтах и университетах страны. В 1957 году А. Гашимов успешно защитил кандидатскую, а в 1970 году – докторскую диссертации, посвящённые исследованию феномена народной педагогики [1].

С начала 50-х годов А. Гашимов активно публикует ряд статей по народной педагогике, литературе, устному народному творчеству, адресованные в первую очередь молодому поколению: «О воспитательном значении азербайджанских народных сказок и пословиц» (журнал «Азербайджанская школа», 1956, № 10), «О вопросах интеллектуального воспитания учащихся на основе азербайджанских народных сказок и пословиц» (журнал «Преподавание азербайджанского языка и литературы», 1957, № 1), «Библиотекарию следует широко пропагандировать устную народную литературу среди читателей» («Помощь библиотечному работнику», 1957) и др. [3]. Эти статьи раскрывали важное значение народной педагогики для широкой аудитории читателей в вопросах социального воспитания и обучения подрастающего поколения.

А. Гашимов, обобщая опыт различных источников народной педагогики, ставил и решал следующие задачи:

1. Исследовать и раскрыть педагогические идеи народной педагогики, оформить их в виде концепций воспитания и обучения.
2. Познакомить современников с миром педагогических идей народной педагогики.
3. Ознакомить широкие массы с лучшими образцами народной педагогики.
4. Помочь учителям в воспитании подрастающего поколения на основе наиболее прогрессивных народных традиций и практик.
5. Найти пути использования народно-педагогического наследия в современной системе образования.

Сфера исследований учёного расширялась, приобретая всё более широкую аудиторию. В 1957 году А. Гашимов опубликовал свою первую обобщающую работу «Просветительские идеи в устной народной литературе Азербайджана». По мере расширения охвата исследований были выпущены монографии, книги и буклеты, ставшие необходимым справочным источником всех, кто имел отношение к педагогической и научной работе [3].

А. Гашимов всегда учитывал потребности аудитории, которой были адресованы его труды. Например, студентам была адресована работа «Лекции по азербайджанской народной педагогике» (Кировабад, 1967), рассматривающая проблемы нравственного воспитания молодёжи. Во вступительной части работы отмечается: «Поскольку объём работы ограничен, мы делаем акцент только на идеях, связанных с нравственным воспитанием, а не на всех вопросах воспитания в азербайджанской народной педагогике, и мы надеемся, что эта информация внесёт ясность в некоторые вопросы курса педагогики и очень поможет нашим студентам в её понимании» [3, с. 12].

В работе кратко и ясно охарактеризованы исторические корни нравственного сознания и его развитие: от стихийного сознания первобытных людей до процесса постепенного выделения ряда поведенческих правил и традиций, которые укреплялись и приобретали форму нравственных норм.

Исследователи, изучающие народное творчество с педагогической точки зрения, в первую очередь задавались вопросом: что такое народная педагогика, каков её предмет? Например, В. Ф. Афанасьев раскрыл самобытность народной педагогики якутов на основе двух взаимосвязанных принципов: самовоспитания и природосообразности, учитывающих индивидуальные возможности личности и внутренние психологические предпосылки развития детей. Учёным были разработаны и концептуальные основы воспитания на основе применения целесообразных способов

народной педагогики и этнических традиций [4].

Учёный-педагог Г. Н. Волков рассматривал народную педагогику прежде всего как этнопедагогику [5]. Исследуя вопросы народной педагогики, он определил этнопедагогику как науку, которая «имеет своим предметом изучение педагогического опыта, накопленного народом в течение многовековой истории в процессе семейного, общинного и общественного воспитания вне школы» [6, с. 252].

А. Гашимов, тщательно изучив и проанализировав опыт других исследований, дал своё определение народной педагогики, подчёркивая его многоаспектность. Народная педагогика, по мнению учёного, в самом широком смысле этого слова представляет собой совокупность взглядов, представлений, практического опыта, правил, законов, обычаев и традиции людей относительно вопросов образования [7]. Отмечая воспитательный потенциал народной педагогики, А. Гашимов определил это понятие как «народную мудрость о воспитании» [8, с. 8].

Важным источником национального воспитания и обучения по мнению учёного, выступает высокий моральный потенциал устного народного слова, оказавшего значительное влияние на художественную литературу и содействующего развитию таких моральных качеств, как дружба и братство, патриотизм, храбрость, трудолюбие, честность, правдивость [7].

Исследуя пословицы и поговорки, былины, сказки и другие источники устного народного творчества, А. Гашимов в обобщённом виде сформулировал и оформил мысли о роли учителя в воспитании и образовании:

- Учитель играет значительную роль в воспитании нравственных качеств ученика.
- Педагог или мастер должен быть примером для учеников не только своей образованностью, но и человечностью.
- Наставниками могут быть не только пожилые люди, но и опытные и образованные молодые люди.

- Обучаемый должен не только уважать педагога, но и слушать его, уметь активно и осознанно относиться к его идеям.

- В воспитательной работе следует использовать положительные примеры.

- Наказания могут применяться при необходимости для привития положительных моральных качеств.

- В образовании большую роль играют жизненные потребности и практическая деятельность.

- Человек в течение жизненного пути должен заниматься саморазвитием и самосовершенствованием.

А. Гашимов, определяя различие между народной педагогикой и научной педагогикой, сделал вывод об отсутствии системности в народной педагогике, но в то же время о широком её применении в педагогическом опыте народа, прежде всего в сфере социального воспитания подрастающих поколений.

Народная педагогика является одним из источников научной педагогики, но и у народной педагогики есть свой источник. Таким источником, по мнению учёного, является накопленный веками опыт народной мудрости, выраженный в традициях, устоях, стандартах поведения. Учёный подчёркивал роль фольклора в воспитании и образовании, называя его «драгоценной реликвией народной педагогики и воспитательной школой для миллионов» [6, с. 255].

А. Гашимов тщательно отбирал педагогические идеи из произведений народного творчества разных жанров, таких как пословицы, притчи, старины, сравнения, колыбельные, сказки, былины, любовные стихи. Он анализировал устную народную лексику и литературные источники, изучал мнения исследователей о фольклоре и народной педагогике, выявлял связи азербайджанской письменной литературы с фольклором, систематизировал педагогические идеи.

В исследованиях профессора А. Гашимова обсуждались проблемы нравственного воспитания, его методы, средства и принципы. Учёный уделял большое вни-

мание нравственному воспитанию младших школьников на основе использования источников фольклора и традиций азербайджанского народа.

В вопросах воспитания А. Гашимов придавал большее значение наследственности в развитии личности наряду с такими факторами, как окружающая среда и воспитание. Наследственные проявления он сравнивает с движением секундной стрелки часов, а проявления, возникающие под влиянием среды и воспитания, – с движением минутной или часовой стрелок. Он отмечает, что особенности развития, обусловленные наследственностью, заметны так же быстро, как движение секундомера. А особенности, формирующиеся под воздействием среды, воспитания и образования, можно сравнить с часовой стрелкой, которая движется не столь быстро [7].

Сегодня в школах Азербайджанской Республики накоплен значительный опыт формирования нравственного воспитания учащихся посредством использования источников народной педагогики и фольклора. Следует однако отметить, что использование народной педагогики в нравственном воспитании младших школьников до сих пор не изучалось на должном уровне научного исследования как отдельная педагогическая проблема.

С другой стороны, результаты педагогических и психологических исследований показывают, что эффективность образовательного процесса заключается в значительной мере в активизации эмоциональной сферы ребёнка, его чувств. Тексты на основе примеров народного творчества у детей младшего школьного возраста способствуют развитию их эмоциональной сферы, формированию эстетических представлений, нравственного самосознания.

Выводы

Алигейдар Гашимов убедительно доказал возможность использования потенциала народной педагогики, её национально-специфических механизмов для обеспечения эффективности процесса организации обучения и воспитания детей

и подростков. Сегодня принципы национального народного воспитания находят успешное применение в педагогической практике. Как отмечал учёный, «содержание педагогики будущего возникает и складывается на основе передовых, прогрессивных идей, мыслей и практики отдельных народов на попроще воспитания» [11].

Педагогические исследования Алигейдара Гашимова подчёркивают сложность

человеческой природы, на которую оказывают воздействие как генетические факторы, так и факторы окружающей среды, взаимодействуя и формируя личность. Многогранность и многоаспектность исследований источников народной педагогики, проведённых А. Гашимовым, способствуют сохранению и дальнейшему развитию национальной педагогической культуры.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Гашимов А. Ш. Азербайджанская народная педагогика : дисс. ... докт. педагогических наук. Баку, 1969. 703 с.
2. Мустафаева Ж. Вспоминая видного учёного // Ганатлеба. 2016. 32. С. 16–20.
3. Антология педагогической мысли Азербайджанской ССР (Составители: Агаев А., Гашимов А.). М.: «Педагогика», 1983. 589 с.
4. Мордовская А. В. Жизненный путь и педагогическое кредо В. Ф. Афанасьева. Вестник ЯГУ. 2007. Т. 4. № 2. С. 122–124.
5. Волков Г. Н. Этнопедагогика чувашского народа. Чебоксары: Чувашиздат, 1966. 342 с.
6. Харитонов Г. М. Этнопедагогическое наследие Г. Н. Волкова // Вестник ЧГПУ им. И. Я. Яковлева. 2022. № 2(115). С. 251–257.
7. Rüstəmov F. A. Pedaqogika tarixiü Bakı: Elm və təhsil, 2010. 750 с.
8. Пчелинцева Н. Д. Воспитание детей и подростков в сельской азербайджанской семье: Вторая половина XX века: автореф. дис. ... канд. истор. наук. Москва, 2001. 24 с.
9. Ахмедов Г. Из истории школ и педагогической мысли Азербайджана. III часть. Баку: АПУ. 1995. 224 с.
10. Назарли А. Народное образование в Азербайджанской Республике (1918-1920). Баку: Нурлан. 2008. 224 с.
11. Гашимов А. Ш. Некоторые вопросы азербайджанской народной педагогики. Баку: Маариф, 1970. 256 с.

REFERENCES

1. Gashimov, A. Sh. (1969). *Azerbaijan folk pedagogy* [dissertation]. Baku. (In Russ.)
2. Mustafayeva, Zh. (2016). Remembering a prominent scientist. *Ganatileba*, no. 32, pp. 16–20. (In Russ.)
3. Anthology of pedagogical thought of the Azerbaijan SSR (1983). (Compilers: Agayev, A., Gashimov, A.). Moscow: Pedagogy. (In Russ.)
4. Mordovskaya, A. V. (2007). Life path and pedagogical credo of V.F. Afanasyev. *Bulletin of YSU*, vol. 4, no. 2, pp. 122–124. (In Russ.)
5. Volkov, G. N. (1966). *Ethnopedagogy of the Chuvash people*. Cheboksary: Chuvashizdat. (In Russ.)
6. Kharitonov, G. M. (2022). Ethnopedagogical heritage of G.N. Volkov. *Bulletin of the ChSPU named after I. Ya. Yakovlev*, no. 2 (115). pp. 251–257. (In Russ.)
7. Rüstəmov, F. A. (2010). *Pedagogics of Education Baku: Elm və təhsil*. (In Azerb.)
8. Pchelintseva, N. D. (2001). *Education of Children and Adolescents in a Rural Azerbaijani Family: The Second Half of the 20th Century*: Abstract of Ph.D. thesis, Moscow. (In Russ.)
9. Akhmedov, G. (1995). *From the History of Schools and Pedagogical Thought of Azerbaijan. Part III*. Baku: APU. (In Russ.)
10. Nazarli, A. (2008). *Public education in the Azerbaijan Republic (1918-1920)*. Baku: Nurlan. (In Russ.)
11. Gashimov, A. Sh. (1970) Some issues of Azerbaijani folk pedagogy. Baku: Maarif. (In Russ.)

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ:

Мамедова Ирана Октай – кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры «Педагогика начального образования», Азербайджанский государственный педагогический университет, Баку, Азербайджан

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

Irana O. Mamedova – Candidate of pedagogical sciences, Senior lecturer of the Department of Pedagogy of Primary Education, Faculty of Primary Education, Azerbaijan State Pedagogical University, Baku, Azerbaijan